

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Бабагайская средняя общеобразовательная школа

СОГЛАСОВАНО:  
Заместитель директора по УВР  
Савранчук А. В. *Сав*  
«31» августа 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ Бабагайской СОШ  
Камозина Л. А. *Л.А.*  
«31» августа 2020 г.



**Рабочая программа**  
учебного предмета  
**«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**  
в 3 (общеобразовательном) классе  
на 2020 – 2021 учебный год.  
Учитель –Скрипак Н.Н.

Рассмотрена на заседании методического  
объединения учителей начальных  
классов протокол № 1  
от «28» августа 2020 г

Бабагай  
2020 г

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

### **Личностные результаты:**

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

### **Метапредметные результаты:**

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, литературой, историей и даже с математикой.

Поскольку художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса детьми изучается общеэстетический контекст. Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которых поможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс.

### **Предметные результаты:**

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;
- ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;
- ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;
- первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;
- получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером, элементы мультипликации и пр.), а также декоративного искусства и дизайна.

К концу обучения в 3-ем классе ученик достигнет следующих результатов:

**Ученик научится:**

- различать основные составные, тёплые и холодные цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);
- использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах: иллюстрациях к произведениям литературы и музыки; использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - самостоятельной и творческой деятельности;
  - обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
  - оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок и музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.

**Ученик получит возможность научиться:**

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, декоративно-прикладного искусства, дизайна и художественного конструирования собственной художественно-творческой деятельности;
- выражать в собственном творчестве отношение к поставленной художественной задаче, эмоциональные состояния и оценку, используя выразительные средства живописи;
- активно работать в разных видах и жанрах изобразительного искусства (дизайн, пейзаж, натюрморт и др.), передавая своё эмоциональное состояние;
- участвовать в обсуждениях произведений искусства и дискуссиях, посвящённых искусству;
- выделять выразительные средства, использованные художником при создании произведения искусства, объяснять сюжет, замысел и содержание произведения;
- использовать ИКТ в творческо-поисковой деятельности.

**Итоговый контроль:** художественная выставка «Каждый человек – художник!»

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» 3 КЛАСС**

### **Искусство в твоём доме**

Особенности художественного творчества: художник и зритель.

Образная сущность искусства: художественный образ. Его условность, передача общего через единичное.

Красота предметов в реальной повседневной жизни.

Связь декора посуды, платка с назначением.

Эмоциональная среда дома, создаваемая обоями: их цветом, рисунком, ритмом, величиной изображений.

Книга как произведение искусства, многообразие форм и видов книг.

Открытка как предмет искусства, разновидности тиражной графики.

Причастность художника к созданию всего предметного мира, окружающего человека в его доме.

### **Искусство на улицах твоего города**

Архитектурные памятники как хранители памяти о своём времени, о тех, кто строил и украшал города и сёла.

Роль природных аналогов (паутина, крылышки бабочек, стрекоз, жучков, ажурно-сетчатые конструкции листа дерева и др.) в создании инженерных конструкций с тончайшими ажурными сцеплениями металлических элементов.

Художественное оформление витрин, отвечающее назначению магазина и вместе с тем являющееся рекламой и праздничным украшением магазина и улицы.

Разнообразие форм и образное решение транспорта.

### **Художник и зрелище**

Художник в цирке.

Художник в театре.

Искусство рекламы, его роль в жизни (афиша и плакат).

Работа Мастеров Изображения, Постройки, Украшения на улицах города для создания праздника в городе.

Роль художника при изготовлении декораций, костюмов, карнавальных масок.

Роль художника в праздничном украшении города, улицы.

### **Художник и музей**

Музеи, шедевры изобразительного искусства, хранящиеся в художественных музеях крупных городов России, памятники культуры родного края.

Картина – особый мир.

Картина – пейзаж (жанр пейзажа).

Картина – портрет (жанр портрета).

Картина – натюрморт (жанр натюрморта).

Исторические картины и картины бытового жанра.

Скульптура в музее и на улице.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>№п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол – во часов</b>
<b>Искусство в твоём доме (8ч.)</b>		
<b>1</b>	Мастер изображения, постройки и Украшения. Рисунок «Прощание с летом»	<b>1</b>
<b>2</b>	Твои игрушки	<b>1</b>
<b>3</b>	Посуда у тебя дома	<b>1</b>
<b>4</b>	Обои и шторы у тебя дома	<b>1</b>
<b>5</b>	Мамин платок	<b>1</b>
<b>6</b>	Твои книжки. Оформление книги	<b>1</b>

<b>7</b>	Твои книжки. Создание детской книжки- игрушки	<b>1</b>
<b>8</b>	Открытки	<b>1</b>
<b>Искусство на улицах твоего города (7ч.)</b>		
<b>9</b>	Памятники архитектуры	<b>1</b>
<b>10</b>	Парки, скверы, бульвары	<b>1</b>
<b>11</b>	Ажурные ограды	<b>1</b>
<b>12</b>	Волшебные фонари	<b>1</b>
<b>13</b>	Витрины. Праздничность и яркость оформления	<b>1</b>
<b>14 - 15</b>	Удивительный транспорт	<b>2</b>
<b>Художник и зрелище (8ч.)</b>		
<b>16</b>	Художник в цирке. Труд художника на улицах твоего города	<b>1</b>
<b>17</b>	Художник в цирке	<b>1</b>
<b>18</b>	Художник в театре	<b>1</b>
<b>19</b>	Театр кукол	<b>1</b>
<b>20</b>	Маска. Лицедейство и маски	<b>1</b>
<b>21</b>	Афиша и плакат	<b>1</b>
<b>22 - 23</b>	Праздник в городе, селе	<b>2</b>
<b>Художник и музей (11ч.)</b>		
<b>24 - 25</b>	Музей в жизни города	<b>2</b>
<b>26</b>	Картина – особый мир	<b>1</b>
<b>27 - 28</b>	Картина - пейзаж	<b>2</b>
<b>29</b>	Картина - портрет	<b>1</b>
<b>30</b>	Картина - натюрморт	<b>1</b>
<b>31 - 32</b>	Картины исторические и бытовые	<b>2</b>
<b>33</b>	Скульптура в музее и на улице	<b>1</b>
<b>34</b>	Художественная выставка Каждый человек – художник!	<b>1</b>