

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Бабагайская средняя общеобразовательная школа**

**СОГЛАСОВАНО:**  
Заместитель директора по УВР  
Савранчук А. В.  
« 31 » августа 2022г.

**УТВЕРЖДЕНО:**  
Директор МБОУ Бабагайской СОШ  
Камозина Л. А.  
« 31 » августа 2022г.

**Рабочая программа**  
учебного предмета  
**«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**  
в 1 (общеобразовательном) классе  
на 2022 – 2023 учебный год  
Учитель – Скрипак Н.Н

Рассмотрена на заседании  
методического объединения учителей  
начальных классов протокол № 1  
от «29» августа 2022г.

**Бабагай**  
**2022 г**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:**

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями)

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

---

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выразить своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### **Трудовое воспитание:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### **Экологическое воспитание:**

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Ценности научного познания:**

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументировано высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

### Обучение грамоте и развитие речи

В обучении грамоте выделяются три периода: подготовительный, букварный (основной) и послебукварный.

Обучение грамоте осуществляется звуковым аналитико-синтетическим методом, складывается из двух взаимосвязанных процессов: 1) обучение первоначальному чтению и 2) обучение письму — и закрепляется работой по развитию речи на основных ее уровнях: звук (звуковая культура), слово (словарная работа), предложение, связное высказывание (текст). Ведущий метод обучения — метод чтения-рассматривания детских книг.

### Добукварный этап

**О речи** (устной и письменной). Общее представление о языке.

**Предложение и слово.** Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

**Слог, ударение.** Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

**Звуки и буквы.** Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого

и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

### **Букварный (основной) период**

#### **Обучение чтению**

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов-«слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко - слогового анализа, а затем и без него), их чтение.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и так, как они произносятся, т.е. орфоэпически.

Формируемые понятия Речь устная и письменная - общее представление. Предложение. Слово. Буквы и звуки. Слог. Ударение.

### **Послебукварный период**

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира. Формируемые понятия: Алфавит. Текст. Тема текста, главная мысль текста. Герои произведения.

#### **Литературное чтение**

##### **Жили-были буквы**

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным.

##### **Сказки, загадки, небылицы**

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

##### **Апрель, апрель! Звенит капель**

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

##### **И в шутку и всерьез**

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

##### **Я и мои друзья**

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С.

Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто,

С. Маршаком, Я. Акимом.

## О братьях наших меньших

Рассказы и стихи, написанные С. Михалковым, Р. Сефом, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковским, Г. Сапгиром, В. Берестовым, В. Луниным, Д. Хармсом, Н. Сладковым, С. Аксаковым

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений).

Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н.

Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А.

Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение.

Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество — малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров.

Потешка - игровой народный фольклор. Загадки - средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы - проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные - герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных - воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь,

взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).* Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

*Библиографическая культура (работа с детской книгой).* Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации - элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ</b>								
<b>Раздел 1. Развитие речи</b>								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	0	3		Слушание текста, понимание текста при его прослушивании;	Устный опрос;	Урок «Здравствуй, школа». Звуки в окружающем мире» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3766/start/282692/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3766/start/282692/</a> Пословицы и поговорки об учебе (МААМ.ру) <a href="https://www.maam.ru/detskijasad/kartoteka-poslovic-i-pogovorok-ob-uchebe-znaniyah-dlja-nachalnoi-shkoly.html">https://www.maam.ru/detskijasad/kartoteka-poslovic-i-pogovorok-ob-uchebe-znaniyah-dlja-nachalnoi-shkoly.html</a> Этикет школьника, правила поведения в школе (МААМ.ру) <a href="https://www.maam.ru/kartinki/lyepbuki-na-mam-kupit-skachat-shablony/yetiket-shkolnika-pravila-povedeniya-v-shkole.html">https://www.maam.ru/kartinki/lyepbuki-na-mam-kupit-skachat-shablony/yetiket-shkolnika-pravila-povedeniya-v-shkole.html</a>
Итого по разделу:		5						
<b>Раздел 2. Слово и предложение</b>								
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	1	0	1		Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом; Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели;	Устный опрос;	Урок «Слово» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6248/start/285224/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6248/start/285224/</a>
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1	0	1		Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке;	Устный опрос;	Урок «Что такое лексическое значение слова?»(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6423/start/180284/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6423/start/180284/</a>
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1	0	1		Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося); Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской;	Устный опрос;	Урок «Что такое предложение?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/start/213654/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/start/213654/</a>
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	2	0	1		Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет;	Устный опрос;	Урок «Связь слов в предложении. Вежливые слова» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/start/284889/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/start/284889/</a>
Итого по разделу:		5						
<b>Раздел 3. Чтение. Графика.</b>								

Итого по разделу:		5						
<b>Раздел 3. Чтение. Графика.</b>								
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	3	0	3		Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного; Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог;	Практическая работа;	Урок «Как определить ударный слог?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4220/start/201891/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4220/start/201891/</a>
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	3	0	3		Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы; Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов;	Практическая работа;	Урок «Азбука» – первая учебная книга» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/start/222521">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/start/222521</a>
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	3	0	3		Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения; Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения;	Практическая работа;	Урок «Азбука – к мудрости ступенька. Устная и письменная речь. Гласные и согласные звуки. Слог-слияние. Звук [а]. Буква А, а» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/</a> Урок «Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буква О, о» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/start/273872">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/start/273872</a>
3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	2	0	2		Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения;	Практическая работа;	Урок «Нет друга – ищи, а нашёл – береги. Звук [и]. Буква И, и» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/start/285297/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/start/285297/</a> Урок «Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква Ы» (РЭШ)
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	2	0	2		Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию;	Практическая работа;	Урок «Труд кормит, а лень портит. Звуки [н], [н']. Буква Н, н» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3756/start/285361/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3756/start/285361/</a> Урок «Старый друг лучше новых двух. Звуки [с], [с']. Буква С, с» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/start/293727/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/start/293727/</a> Урок «Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к']. Буква К, к» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/start/285384/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/start/285384/</a>
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	3	0	2		Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения;	Практическая работа;	Урок «А.С. Пушкин. Сказки. Звуки [т], [т']. Буква Т, т» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/start/271606/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/start/271606/</a> Урок «К.И. Чуковский. Сказки. Буква Л, л» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/start/285408/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/start/285408/</a> Урок «А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Звуки [р], [р']. Буква Р, р» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/start/285427/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/start/285427/</a>
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	3	0	3		Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Практическая работа;	Урок «Век живи – век учись. Звуки [в], [в']. Буква В, в» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4140/start/285447/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4140/start/285447/</a>
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	32	0	32		Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.);	Практическая работа;	Урок «Красуйся, град Петров! Звуки [п], [п']. Буква П, п» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6460/start/285485/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6460/start/285485/</a> Урок «Москва – столица России. Звуки [м], [м']. Буква М, м» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3495/start/303967">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3495/start/303967</a>

3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	5	0	5		Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Практическая работа;	Урок «О братьях наших меньших. Звуки [з], [з']. Буква З, з» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3837/start/304038/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3837/start/304038/</a> Урок «А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане». Звуки [б], [б']. Буква Б, б» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/start/180605/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/start/180605/</a> Урок «Терпенье и труд всё перетрут. Звуки [д], [д']. Буква Д, д» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3855/start/180636/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3855/start/180636/</a>
3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	3	0	3		Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ;	Практическая работа;	Урок «Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [Г][Г']. Буква Г, г» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6441/start/222571/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6441/start/222571/</a> Урок «Делу время – потехе час. Звук [ч']. Буква Ч, ч» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/285547">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/285547</a>
3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	3	0	3		Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите;	Практическая работа;	Урок «Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буква Ш ш. ШИ пиши с буквой И»(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/start/285587/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/start/285587/</a> Урок «Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буква Ж ж. ЖИ пиши с буквой И» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/start/285610">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/start/285610</a>
3.12	Функции букв е, ё, ю, я.	4	0	4		Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»;	Практическая работа;	Урок «Россия – родина моя. Звуки [й'а], [й'а]. Буква Я, я» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/285528/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/285528/</a> Урок «Русская народная сказка. Звуки [й'э], [й'э]. Буква Е, е» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/start/285466/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/start/285466/</a> Урок «С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке». Звуки [й'у], [й'у]. Буква Ю, ю» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/start/285688">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/start/285688</a>
3.13	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука[й'].	1	0	1		Игра-соревнование «Повтори алфавит»;	Практическая работа;	Урок «Жить – Родине служить. Звук [й']. Буква Й, й» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3857/start/285648">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3857/start/285648</a>
3.14	Функция букв ь и ъ.	2	0	2		Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»;	Устный опрос; Практическая работа;	Урок «Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква Ъ» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6450/start/285567/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6450/start/285567/</a> Урок «В тесноте, да не в обиде. Буквы Ъ, Ъ»(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/start/285966">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/start/285966</a>
3.15	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	1	0	1		Работа в парах: нахождение ошибок в упорядочивании слов по алфавиту;	Устный опрос; Практическая работа;	Урок «А. Пушкин. Отрывок из «Сказки о мёртвой царевне...». Алфавит» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6449/start/285764/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6449/start/285764/</a> Урок «С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть. Знакомство с алфавитом» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/start/285871/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/start/285871/</a>
Итого по разделу:		70						
<b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС</b>								

1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	6		Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Жихарка», «Лисичка-сестричка и волк» и литературных (авторских): К. И. Чуковский «Путаница», «Айболит», «Муха-Цокотуха», С Я Маршак «Тихая сказка», В. Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»);	Устный опрос; Практическая работа;	Урок «В. Данько «Загадочные буквы. Элементы книги (учебника)» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6458/start/285805/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6458/start/285805/</a> Урок «К.И. Чуковский «Путаница», «Радость»(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4256/start/199025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4256/start/199025/</a>
1.2.	Произведения о детях и для детей	9	0	9		Упражнение в чтении вслух разножанровых произведений о детях (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов);	Устный опрос; Практическая работа;	Урок «Ю. Ермолаев. «Лучший друг». Е. Благинина. «Подарок». В. Орлов. «Кто первый?»» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/start/286050/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/start/286050/</a>

1.3.	Произведения о родной природе	6	0	6		<p>Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики); Сравнение произведений на одну тему разных авторов: А. Н. Майков«Ласточка примчалась...», А. Н. Плещеев «Весна» (отрывок), «Травка зеленеет...», С. Д. Дрожжин «Пройдёт зима холодная...», С. А. Есенин«Черёмуха», И. З. Суриков «Лето», «Зима», Т. М. Белозёров «Подснежники», С. Я. Маршак «Апрель», И. П. Токмакова «Ручей»,«Весна», И. С. Соколов-Микитов «Русский лес»;</p>	Устный опрос; Практическая работа;	<p>Урок «Сергей Михалков «Бараны» Р. Сеф «Совет» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4069/start/286070/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4069/start/286070/</a> Урок «В. Осеева. «Плохо». В. Лунин. «Никого необижай» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057/start/195747/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057/start/195747/</a></p>
1.4.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	4		<p>Анализ потешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов, помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений); Учебный диалог: объяснение смысла пословиц, соотнесение их с содержанием произведения;</p> <p>Игра «Вспомни и назови»: определение жанров прослушанных и прочитанных произведений: потешка, загадка, сказка, рассказ, стихотворение;</p>	Устный опрос; Практическая работа;	<p>Урок «Загадки, песенки, потешки» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/</a> Урок «Загадки» (интернетурок) <a href="https://interneturok.ru/lesson/chtenie/1-klass/chas-potehi-zagadki">https://interneturok.ru/lesson/chtenie/1-klass/chas-potehi-zagadki</a></p>
1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7	0	7		<p>Слушание произведений о животных. Например, произведения Н. И. Сладкова «Без слов», «На одном бревне», Ю. И. Коваля «Бабочка», Е. И. Чарушина «Про Томку», А. Л. Барто «Страшная птица», «Вам не нужна сорока?»;</p> <p>Самостоятельное чтение произведений о животных, различение прозаического и стихотворного текстов. Например, Е. А. Благинина«Котёнок», «В лесу смешная птица», «Жук, жук, где твой дом?», Э. Ю. Шим «Жук на ниточке», В. Д. Берестов «Выводок», «Цыплята», С. В. Михалков «Мой щенок», «Трезор», «Зяблик», И. П. Токмакова «Купитесобаку», «Разговор синицы и дятла», И. А. Мазнин «Давайте дружить»;</p>	Устный опрос; Практическая работа;	<p>Урок «С. Михалков. «Трезор». Р. Сеф. «Кто любит собак» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/</a> Урок «М. Пляцковский. «Цап Царапыч». Г. Сапгир. «Кошка». Научно-познавательный текст о кошках. Д. Хармс. «Храбрый ёж». Н. Сладков. «Лисица и ёж» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6465/start/141289/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6465/start/141289/</a> Урок «Берестов. «Лягушата». Научно-познавательный текст о лягушатах. С. Аксаков. «Гнездо». Проверьте себя и оцените свои достижения» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4179/start/304111/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4179/start/304111/</a></p>

1.6.	Произведения о маме	3	0	3		Упражнение в чтении стихотворных произведений о чудесах и превращении, словесной игре и фантазии (не менее трёх произведений). Например, К. И. Чуковский «Путаница», И. П. Токмакова «Мы играли вхохотушки», И. М. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», «Я палочкой волшебной...», В В Лунин «Я видела чудо», Р. С. Сеф «Чудо», Б. В. Заходер «Моя вообразилия», Ю. П. Мориц «Сто фантазий», Ю. Тувим«Чудеса», английские народные песни и небылицы в переводе К. И. Чуковского и С. Я. Маршака; Беседа на тему «О каком чуде ты мечтаешь», передача своих впечатлений от прочитанного произведения в высказывании (не менее 3 предложений) или в рисунке; Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок;	Устный опрос; Практическая работа;	Урок «Е. Благинина «Посидим в тишине». Э. Мошковская «Я маму мою обидел» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/star">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/star</a>
1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	1	3		Упражнение в чтении стихотворных произведений о чудесах и превращении, словесной игре и фантазии (не менее трёх произведений). Например, К. И. Чуковский «Путаница», И. П. Токмакова «Мы играли вхохотушки», И. М. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», «Я палочкой волшебной...», В В Лунин «Я видела чудо», Р. С. Сеф «Чудо», Б. В. Заходер «Моя вообразилия», Ю. П. Мориц «Сто фантазий», Ю. Тувим«Чудеса», английские народные песни и небылицы в переводе К. И. Чуковского и С. Я. Маршака; Беседа на тему «О каком чуде ты мечтаешь», передача своих впечатлений от прочитанного произведения в высказывании (не менее 3 предложений) или в рисунке; Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок;	Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа;	Урок «И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц. «Волк» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/</a> Урок «И. Пивоварова. «Кулинаки-пулинаки». О. Григорьев. «Стук». И. Токмакова. «Разговор Лютика и Жучка» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4176/start/222685/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4176/start/222685/</a> Урок «Английские народные песенки из книги«Рифмы Матушки Гусыни» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	1		Экскурсия в библиотеку, нахождение книги по определённой теме; Участие в беседе: обсуждение важности чтения для развития и обучения, использование изученных понятий в диалоге; Группировка книг по изученным разделам и темам; Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений; Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму; Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя;	Устный опрос; Практическая работа;	Урок «Чтение в нашей жизни» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3869/start/285784/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3869/start/285784/</a>
Итого по разделу:		40						
Резервное время		12						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	1	117				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	к/р	п/р		
1.	«Азбука» - первая учебная книга	1	0	0	01.09 2022	Устный опрос
2.	Здравствуй, школа! Устная и письменная речь. Предложение	1	0	0	02.09 2022	Устный опрос
3.	Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово	1	0	1	05.09 2022	Устный опрос
4.	Люби все живое. Слово и слог	1	0	1	06.09 2022	Устный опрос Практическая работа
5.	Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение	1	0	1	08.09 2022	Устный опрос Практическая работа
6.	Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи	1	0	1	09.09 2022	Устный опрос Практическая работа
7.	Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки	1	0	1	12.09 2022	Устный опрос Практическая работа
8.	Как образуется слог?	1	0	1	13.09 2022	Устный опрос Практическая работа
9.	Повторение – мать учения	1	0	1	15.09 2022	Устный опрос Практическая работа
10.	Азбука – к мудрости ступенька. Звук [а]. Буквы А, а; их функции	1	0	1	16.09 2022	Практическая работа

11.	Азбука – к мудрости ступенька. Звук [а]. Буквы А, а; их функции	1	0	1	19.09 2022	Практическая работа
12.	Звук [о]. Буквы О, о, их функции в слоге - слиянии	1	0	1	20.09 2022	Практическая работа
13.	Звук [о]. Буквы О, о, их функции в слоге - слиянии	1	0	1	22.09 2022	Практическая работа
14.	Звук [и]. Буквы И, и, их функции в слоге - слиянии	1	0	1	23.09 2022	Практическая работа
15.	Звук [и]. Буквы И, и, их функции в слоге - слиянии	1	0	1	26.09 2022	Практическая работа
16.	.Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге - слиянии	1	0	1	27.09 2022	Практическая работа
17.	Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге - слиянии	1	0	1	29.09 2022	Практическая работа
18.	Гласный звук [у]. Буквы У, у, их функции в слоге - слиянии	1	0	1	30.09 2022	Практическая работа
19.	Гласный звук [у]. Буквы У, у, их функции в слоге - слиянии	1	0	1	03. 10.2022	Практическая работа
20.	Согласные звуки [н], [н,]. Буквы Н, н	1	0	1	04. 10.2022	Практическая работа
21.	Согласные звуки [н], [н,]. Буквы Н, н	1	0	1	06. 10.2022	Практическая работа

22.	Согласные звуки [с], [с,]. Буквы С, с	1	0	1	07. 10.2022	Практическая работа
23.	Согласные звуки [с], [с,]. Буквы С, с	1	0	1	10. 10.2022	Практическая работа
24.	Согласные звуки [к], [к,]. Буквы К, к.	1	0	1	11. 10.2022	Практическая работа
25.	Согласные звуки [к], [к,]. Буквы К, к.	1	0	1	13. 10.2022	Практическая работа
26.	А.С. Пушкин. Сказки. Звуки [т], [т,]	1	0	1	14. 10.2022	Практическая работа
27.	Согласные звуки [т], [т,]. Буквы Т, т	1	0	1	17. 10.2022	Практическая работа
28.	К.И. Чуковский. Сказки. Звуки [л], [л,]. Буквы Л, л	1	0	1	18. 10.2022	Практическая работа
29.	К.И. Чуковский. Сказки. Звуки [л], [л,]. Буквы Л, л	1	0	1	20. 10.2022	Практическая работа
30.	Согласные звуки [р], [р,]. Буквы Р, р	1	0	1	21. 10.2022	Практическая работа
31.	Согласные звуки [р], [р,]. Буквы Р, р	1	0	1	24. 10.2022	Практическая работа
32.	Звуки [в], [в,]. Буквы В, в	1	0	1	25. 10.2022	Практическая работа
33.	Звуки [в], [в,]. Буквы В, в	1	0	1	27. 10.2022	Практическая работа
34.	Звуки [й,э], [э]. Буквы Е, е	1	0	1	28. 10.2022	Практическая работа
35.	Звуки [п], [п,]. Буквы П, п	1	0	1	07.11. 2022	Практическая работа
36.	Звуки [п], [п,]. Буквы П, п	1	0	1	08.11. 2022	Практическая работа
37.	Звуки [м], [м,]. Буквы М, м	1	0	1	10.11. 2022	Практическая работа

38.	Звуки [м], [м,]. Буквы М, м	1	0	1	11.11. 2022	Практическая работа
39.	Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках	1	0	1	14.11. 2022	Практическая работа
40.	Звуки [з], [з,]. Буквы З, з	1	0	1	15.11. 2022	Практическая работа
41.	Закрепление умения чтения предложений с буквами З, з	1	0	1	17.11. 2022	Практическая работа
42.	Звуки [б], [б,]. Буквы Б, б	1	0	1	18.11. 2022	Практическая работа
43.	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление букв Б – П	1	0	1	21.11. 2022	Практическая работа
44.	Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами	1	0	1	22.11. 2022	Практическая работа
45.	Согласные звуки [д], [д,]. Буквы Д, д	1	0	1	24.11. 2022	Практическая работа
46.	Согласные звуки [д], [д,]. Буквы Д, д	1	0	1	25.11. 2022	Практическая работа
47.	Буква Дд (закрепление). Сопоставление букв д - т в слогах и словах	1	0	1	28.11. 2022	Практическая работа
48.	Звуки [й,а], [,а]. Двойная роль букв Я, я	1	0	1	29.11. 2022	Практическая работа
49.	Звуки [й,а], [,а]. Двойная роль букв Я, я	1	0	1	01.12. 2022	Практическая работа
50.	Сад, садовые растения. Чтение текстов с буквой я	1	0	1	02.12. 2022	Практическая работа
51.	Чтение текстов с изученными буквами	1	0	1	05.12. 2022	Практическая работа

52.	Согласные звуки [г], [г,]. Буквы Г, г	1	0	1	06.12. 2022	Практическая работа
53.	Закрепление знаний о буквах Г, г. Смысловая связь слов в предложении	1	0	1	08.12. 2022	Практическая работа
54.	Проверим себя и оценим свои достижения. Итоговый урок по 1 части «Азбуки».	1	0	1	09.12. 2022	Устный опрос
55.	Звук [ч,]. Буква Ч. Правописание сочетаний ЧА-ЧУ	1	0	1	12.12. 2022	Практическая работа
56.	Буква Ч (закрепление)	1	0	1	13.12. 2022	Практическая работа
57.	Буква Ъ как показатель мягкостисогласных звуков	1	0	1	15.12. 2022	Практическая работа
58.	Буква Ъ как показатель мягкости согласных звуков	1	0	1	16.12. 2022	Практическая работа
59.	Ь как показатель мягкости согласных звуков	1	0	1	19.12. 2022	Практическая работа
60.	Звук [ш]. Буквы Ш, ш	1	0	1	20.12. 2022	Практическая работа
61.	Звук [ш]. Буквы Ш, ш	1	0	1	22.12. 2022	Практическая работа
62.	Буква Ш (закрепление)	1	0	1	23.12. 2022	Практическая работа
63.	Звук [ж]. Буквы Ж, ж	1	0	1	26.12. 2022	Практическая работа
64.	Звук [ж]. Буквы Ж, ж	1	0	1	27.12. 2022	Практическая работа

65.	Буквы Ж, ж, сочетания ЖИ– ШИ (закрепление)	1	0	1	29.12. 2022	Практическая работа
66.	Звуки [й,о], [,о]. Буквы Ё, ё	1	0	1	30.12. 2022	Практическая работа
67.	Звуки [й,о], [,о]. Буквы Ё, ё	1	0	1	12.01. 2023	Практическая работа
68.	Буква Ё (закрепление)	1	0	1	13.01. 2023	Практическая работа
69.	Звук [й,]. Буква Ё	1	0	1	16.01. 2023	Практическая работа
70.	Звуки[х], [х,]. Буквы Х, х	1	0	1	17.01. 2023	Практическая работа
71.	Чтение текстов о животных. Закрепление знаний о буквах Х, х	1	0	1	19.01. 2023	Практическая работа Тестирование
72.	Обобщающий урок. Чтение текстов. Звуки[х], [х,]. Буквы Х, х	1	0	1	20.01. 2023	Практическая работа
73.	Звуки [й,у], [,у]. Буквы Ю, ю	1	0	1	23.01. 2023	Практическая работа
74.	Буквы Ю, ю (закрепление)	1	0	1	24.01. 2023	Практическая работа
75.	Звук [ц]. Буквы Ц, ц	1	0	1	26.01. 2023	Практическая работа
76.	Звук [ц]. Буквы Ц, ц (закрепление)	1	0	1	27.01. 2023	Практическая работа
77.	Звук [э]. Буквы Э, э	1	0	1	30.01. 2023	Практическая работа
78.	Гласный звук [э]. Буквы Э, э (закрепление)	1	0	1	31.01. 2023	Практическая работа
79.	Звук [щ]. Буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	1	0	1	02. 02.2023	Практическая работа

80.	Звук [щ]. Буквы Щ, щ (закрепление)	1	0	1	03. 02.2023	Практическая работа
81.	Звуки[ф], [ф,]. Буквы Ф, ф	1	0	1	06. 02.2023	Практическая работа
82.	Буквы Ъ и Ь	1	0	1	07. 02.2023	Практическая работа
83.	Как хорошо уметь читать	1	0	1	09. 02.2023	Практическая работа
84.	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «Р»	1	0	1	10. 02.2023	Практическая работа
85.	«Наше Отечество» К.Д. Ушинского.	1	0	1	13. 02.2023	Практическая работа
86.	«Первоучители словенские» В.Н. Крупин	1	0	1	14. 02.2023	Практическая работа
87.	«Первый букварь» В. Н. Крупинин	1	0	1	16. 02.2023	Практическая работа
88.	А. С. Пушкин. сказки	1	0	1	17. 02.2023	Практическая работа
89.	К. Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно»	1	0	1	27. 02.2023	Практическая работа
90.	К. И. Чуковский «Телефон», «Путаница»	1	0	1	28. 02.2023	Устный опрос Практическая работа
91.	Чтение рассказов В. В. Бианки, С. Я. Маршака	1	0	1	02. 03. 2023	Устный опрос Практическая работа
92.	М. М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока»	1	0	1	03. 03. 2023	Устный опрос Практическая работа
93.	А. Л. Барто «Помощница», «Игра слов»	1	0	1	06. 03. 2023	Устный опрос Практическая работа
94.	Чтение стихов С. В. Михалкова, Б. В. Заходера, В. Д. Берестова	1	0	1	07. 03. 2023	Устный опрос Практическая работа
95.	Знакомство с учебником. Система условных обозначений. В. Данько «Загадочные буквы»	1	0	1	09. 03. 2023	Устный опрос

96.	И. Токмакова «Аля, Клясич и буква «А».	1	0	1	10. 03. 2023	Практическая работа
97.	С. Черный. «Живая азбука» Ф. Кривин «Почему «А поется, а «Б» нет»	1	0	1	13. 03. 2023	Практическая работа
98.	Г. Сапгир. Про медведя. М. Бородин. Разговор с пчелой. И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1	0	1	14. 03. 2023	Практическая работа

99.	И. Гамазкова , Е. Григорьева«Живая азбука». С.Я. Маршак. «Автобус номер двадцать шесть»	1	0	1	16. 03. 2023	Практическая работа
100	Из старинных книг. «В мире книг»	1	0	1	17. 03. 2023	Практическая работа
101	Проверяем себя и оценим свои достижения по разделу «Жили - были буквы» Проект «Создаём музей «Город букв»	1	1	0	20. 03. 2023	Тестирование
102	Е. Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка»	1	0	1	21 03. 2023	Практическая работа
100.	Малые фольклорные жанры. Загадки, песенки, потешки, небылицы.	1	0	1	23. 03. 2023	Практическая работа
101.	Рифмы Матушки Гусыни «Король Пипин», «Дом, который построил Джек».	1	0	1	24. 03. 2023	Практическая работа
102.	А.С.Пушкин. Сказки	1	0	1	03. 04. 2023	Практическая работа
103	Русская народная сказка «Петух и собака»	1	0	0	04. 04. 2023	Устный опрос Практическая работа
104.	Из старинных книг: К.Ушинский «Гусь и журавль», Л. Толстой «Зайцы и лягушки». «В мире книг»	1	0	1	06. 04. 2023	Практическая работа
105.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Сказки, загадки, небылицы»	1	0	1	07. 04. 2023	Тестирование
106.	А. Майков «Ласточка примчалась...» А.Плещеев «Травка зеленеет...», А.Майков «Весна»	1	0	1	10. 04. 2023	Практическая работа

107.	Т. Белозеров «Подснежники», С.Маршак «Апрель».	1	0	1	11. 04. 2023	Практическая работа
108.	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой Проект «Составляем азбуку загадок»	1	0	1	13. 04. 2023	Практическая работа
109.	Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа. Произведения из старинных книг «В мире книг»	1	0	1	14. 04. 2023	Практическая работа
110.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Апрель, апрель. Звонит капель»	1	0	1	17. 04. 2023	Тестирование
111.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк».	1	0	1	18. 04. 2023	Практическая работа
112.	Г. Кружков «Рры!» Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1	0	1	20. 04. 2023	Практическая работа
113.	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О Григорьев «Стук»	1	0	1	21. 04. 2023	Практическая работа
114.	И. Такмакова «Разговор Лютика и Жучка», И.Пивоварова «Кулинаки – пулинаки», К. Чуковский «Телефон»	1	0	1	24. 04. 2023	Практическая работа
115.	М. Пляцковский «Помощник»	1	0	1	25. 04. 2023	Практическая работа
116.	Из старинных книг: К. Ушинский «Что хорошо и что дурно?», «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому». « В мире книг»	1	0	1	27. 04. 2023	Практическая работа

117.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «И в шутку, и всерьез»	1	0	1	28. 04. 2023	Тестирование
118.	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Совет»	1	0	1	04.05.2023	Практическая работа
119.	В. Осеева «Собака яростно лаяла»	1	0	1	05.05.2023	Практическая работа
120.	И. Токмакова «Купите собаку»	1	0	1	08.05.2023	Практическая работа
121.	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г Сапгир «Кошка»	1	0	1	11.05.2023	Устный опрос Практическая работа
122.	В. Берестов «Лягушата»	1	0	1	12.05.2023	Практическая работа
123.	В. Лунин «Никого не обижай»	1	1	0	15.05.2023	Тестирование
124.	С. Михалков «Важный совет»	1	0	1	16.05.2023	Практическая работа
125.	Д. Хармс «Храбрый ёж»	1	0	1	18.05.2023	Практическая работа
126.	Н. Сладков «Лисица и ёж»	1	0	1	19. 05.2023	Практическая работа
127.	Из старинных книг: С. Аксаков «Гнездо».	1	0	1	22. 05.2023	Практическая работа
128.	« В мире книг»	1	0	1	23.05.2023	Практическая работа

129.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «О братьях наших меньших»	1	1	0	25.05.2023	Тестирование
130.	<b>Итоговая контрольная работа за курс "Литературное чтение " 1 класс</b>	1	1	0	26.05.2023	Контрольная работа
131.	Проверка техники чтения	1	0	0	29.05.2023	Устный опрос
132.	Резерв	1	0	0	30.05.2023	Устный опрос
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>132</b>	<b>4</b>	<b>123</b>		

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Справочные таблицы, карточки со слогами, схемы звуков, слогов, слов, предложений, предметные картинки.

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**

Мультимедийный проектор, ноутбук, диски, экран.